

CHAPITRE DEUX

... dans lequel nous faisons la connaissance de Lé O'Capri et nous apprenons une autre nouvelle alarmante, pendant que Luna et Astro se lancent à la recherche d'un gremlin

M Mes amis, j'ai une première mission pour vous!

Dès que Novus Wizword prononça cette phrase, quelqu'un frappa à la porte.

— Qui d'autre pourrait-ce bien être? se demanda le directeur d'une petite voix.

Il se tourna ensuite vers la porte et ajouta, plus fort cette fois :

— Entrez!

La porte s'ouvrit immédiatement et Lé O'Capri le léopard sauta à l'intérieur de la pièce. Lé fit une révérence gracieuse et se figea dans sa pose. O'Capri faisait partie d'une vieille famille de chevaliers italiens (d'où son nom si insolite), et il avait la réputation d'être la créature la plus polie de toute l'Académie.



– Parle, O'Capri, ne nous tiens pas en haleine. Quelles nouvelles nous apportes-tu ? s'enquit nerveusement Wizword.

– Merci, monseigneur, dit O'Capri sans se redresser. Monseigneur, la nouvelle est tout sauf bonne. Je dirais même qu'elle est alarmante. Un élève de la maison des Formules magiques a disparu il y a quelques heures. Il n'est ni dans sa chambre ni dans l'étude. Nous avons également cherché dans les maisons des branches voisines, mais il n'est pas là non plus.

– Est-il possible qu'il ait enfreint la charte de l'Académie et franchi les frontières de l'Arbre magique ? demanda Novus.

– Non, monseigneur. Nos gardes l'auraient remarqué. Personne ne l'a vu partir.

– Et s'il se cachait, tout simplement ? proposa timidement Luna. Peut-être qu'il jouait à cache-cache et ne s'est pas rendu compte que la partie était terminée.

– Oh, non, mademoiselle Luna. Permettez-moi de souligner que rien de tel n'arrive aux enfants. Ils savent toujours quand le jeu est terminé. Si nous parlions d'un adulte, je pourrais supposer qu'il ait continué à jouer tout seul. Mais les enfants ne font jamais ce genre de chose. Ce n'est pas ce qui se passe.

Novus se tourna vers Luna et Astro.

– Eh bien, mes amis, j'ai une seconde mission pour vous.

– Oh là là ! Nous venons de devenir les assistants du directeur de l'Académie, et nous avons déjà non pas une, mais deux missions ! s'exclama Astro.

– Oui ! Nous sommes réellement les assistants de Novus Wizword ! C'était mon rêve depuis quatre ans ! s'écria Luna à son tour.

– Notez tout de même, dit soudain Dorothea Nightwing, que vous n'avez pas encore reçu le détail de ces missions.

Novus Wizword en convint.

– En effet, Dorothea ! Je n'ai encore rien dit à propos de la première mission. On dirait bien que je me fais vieux et que je commence à oublier certaines choses.

– Vous avez sept cent quatre-vingt-cinq ans, l'informa la chouette.

– Statistiquement, je suis vieux ?

– À peine, au regard de la moyenne. En général, les dragons vivent environ mille cinq cents ans. Vous êtes donc dans la force de l'âge.

Astro murmura à l'oreille de Luna :

– Cette Dorothea Nightwing est vraiment pénible.

Luna hocha la tête pour montrer son approbation totale.

– Dorothea, tu es une mine d'informations utiles, conclut Novus d'un air distrait. Mais de quoi parlais-je...

Il perdit de nouveau le fil de ses pensées. Sans répondre au compliment du directeur, la chouette précisa :

– Vous étiez sur le point d'annoncer le détail de leurs missions.

– Ah, oui. Les missions. Ainsi, mes amis, votre première mission est d'attirer le gremlin dans la chambre d'amis, et la seconde est de trouver l'élève qui a disparu.

– Un gremlin ? Vous avez bien dit un « gremlin », monseigneur, ou ai-je mal entendu ? demanda O'Capri avec incertitude.

Dorothea répondit à la place du directeur :

– Oui, un gremlin a été vu dans l'Académie.

Lé O'Capri était perplexe.

– Comment ? N'est-ce pas impossible ?

– Nous en parlions juste avant que tu entres, expliqua Wizword. Personne n'est sûr de rien pour l'instant.

– Alors, laissez-moi l'attraper et l'envoyer en prison, monseigneur. Je pense que nous ne pouvons pas mettre en danger le messire Astro ni Mlle Luna. Confiez-moi ce problème, je risquerais ma vie pour l'Académie. Je me battrais comme un lion.

– Comme un léopard, le reprit Dorothea.

O'Capri parut mal à l'aise.

– Oui, bien sûr, c'est ce que je voulais dire.

– Non, mon ami, dit Novus, tu sembles ne rien savoir à propos des gremlins.

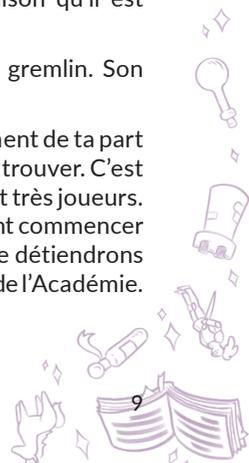
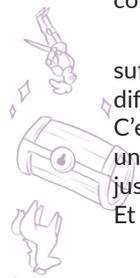
– Très peu de choses, monseigneur. Cependant, je sais qu'ils n'ont pas le droit d'entrer sur le territoire de l'Académie. C'est pourquoi je les pensais grands, menaçants et très dangereux.

– Non, pas du tout. Premièrement, les gremlins ne sont pas plus grands que des enfants. Deuxièmement, ils ne sont assurément pas les plus belles créatures, mais croyez-moi, les trolls et les limaces spatiales de la planète Nibiru sont bien plus repoussants. Troisièmement, les gremlins ne sont dangereux que parce qu'ils sont terriblement ignorants, grossiers et incapables de concevoir de belles choses. Ils ne s'intéressent qu'à manger, dormir, se curer le nez et d'autres formes de divertissements primitifs. Ils cassent toutes les machines parce qu'ils ne comprennent pas comment elles fonctionnent. Toute nouveauté les effraie. C'est pour cette raison qu'il est impossible d'enseigner quoi que ce soit aux gremlins.

– Raison de plus, monseigneur. Laissez-moi attraper et isoler ce gremlin. Son comportement pourrait avoir une mauvaise influence sur nos élèves.

– Vois-tu, mon ami, les gremlins sont très nerveux. Un seul rugissement de ta part suffirait à l'envoyer se cacher, si bien qu'il nous faudrait des jours pour le trouver. C'est différent pour Astro et Luna. Malgré tous leurs défauts, les gremlins sont très joueurs. C'est pour ça que j'ai besoin de l'aide de mes jeunes assistants. Ils peuvent commencer un jeu avec le gremlin et l'attirer dans la chambre d'amis. Là-bas, nous le détiendrons jusqu'à ce que nous ayons découvert comment il s'est faufilé à l'intérieur de l'Académie. Et surtout, pourquoi.

– Comme vous voulez, monseigneur, dit O'Capri en s'inclinant.





Une demi-heure plus tard, Luna et Astro entrèrent dans la bibliothèque de l'Académie. Des rangées de bureaux étaient illuminées par le crépuscule ; tandis qu'ils cherchaient les traces du passage du gremlin, les amis n'avaient pas remarqué que le soleil se couchait. De vastes fenêtres laissaient entrer les dernières lueurs du jour dans la salle de lecture. La zone avec les étagères de livres était complètement plongée dans le noir. Des manuscrits anciens, de gros volumes et des livres minuscules s'entassaient sur des étagères aussi hautes que des maisons de trois étages. L'obscurité dissimulait ces trésors de connaissances, amassés au cours des siècles par des générations d'archivistes et de bibliothécaires pour les éloigner des regards curieux. Alors que Luna et Astro contemplaient la vue époustouflante de ces tours de livres qui disparaissaient dans la pénombre, un bruissement leur parvint du couloir. Une ombre repoussante glissa sur le mur. Luna et Astro échangèrent un regard. Les poils sur leurs queues se dressèrent en prévision du danger. Quelque chose bruissa bientôt de nouveau. Puis la source du bruit apparut sur l'un des bureaux de la salle de lecture. Et ce n'était pas quelque chose, mais quelqu'un ! La sombre abomination tenait un livre dans sa main, ou peut-être était-ce une patte. Luna et Astro frissonnèrent involontairement et se rapprochèrent l'un de l'autre. Ils étaient face à un véritable gremlin !

À suivre

