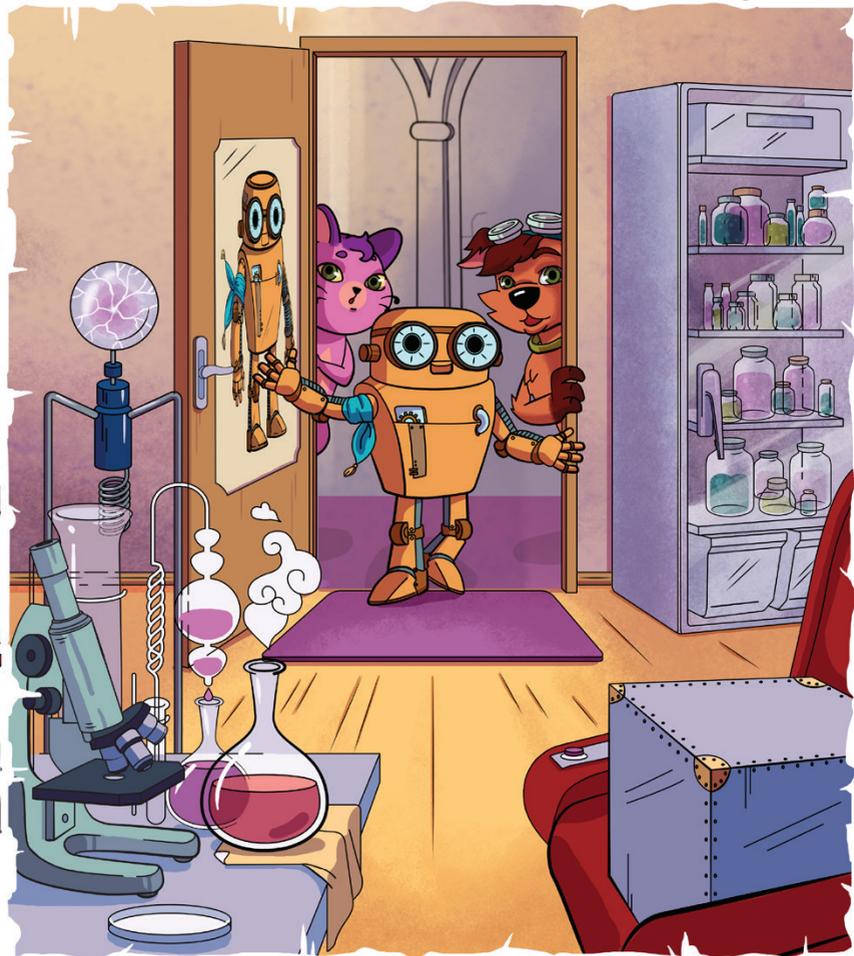


... dans lequel Astro et Luna visitent le laboratoire de Marty

Quand Marty ouvrit grand la porte, Astro et Luna virent une scène tout à fait incroyable. La chambre de l'androïde était pleine de divers appareils : il y avait un microscope, des fioles, d'étranges gadgets avec des bobines magnétiques, des fils, des microcircuits et des enceintes. Un immense réfrigérateur avec une porte en verre transparent était rempli de bocaux de toutes tailles, formes et couleurs qui contenaient différentes substances : de la gelée verte, du liquide bleu, une espèce de crème violette...



– Ouah, ça alors ! s'exclama Luna. C'est un vrai laboratoire !

– La classe ! renchérit Astro avec enthousiasme.

– Malheureusement, il n'y a pas beaucoup de place parce qu'il est plein à craquer de toutes sortes d'instruments, mais on va trouver une solution.

De ses petites mains, Marty saisit une grande caisse entreposée sur un fauteuil près de la table, puis il recula en roulant et la posa par terre.

– Voilà, maintenant vous pouvez vous asseoir dans le fauteuil et sur cette caisse.

– Et ça, qu'est-ce que c'est ? demanda Astro en montrant la caisse métallique.

– Quoi donc ? Ah, ça ! C'est un synchrophasotron, un vieux modèle.

– On ne risque pas de l'abîmer ? demanda Luna d'une voix hésitante.

– Oh, aucun risque. Certaines pièces doivent être remplacées. J'en reconstruirai un entièrement, de toute façon.

Astro s'assit sur la mystérieuse caisse métallique ; le synchrophasotron ne fit pas un bruit. Luna préféra prendre place dans le fauteuil, plus conventionnel et confortable. Cependant, le synchrophasotron semblait renfermer de curieuses surprises.

– Fais attention, la prévint Marty. Un bouton sur l'accoudoir droit active le mode lévitation.

– Oh.

Luna enleva rapidement sa patte – sans quoi elle aurait touché l'accoudoir en une fraction de seconde.

– Même les fauteuils peuvent voler dans ton labo ?

– Oui. Après avoir lu la description d'un fauteuil volant dans le journal des *Concepteurs de l'univers*, j'ai décidé d'en fabriquer un pour m'amuser. Il fonctionne selon le principe d'un coussin magnétique. Le bouton sur l'accoudoir active le champ magnétique et le fauteuil s'élève au-dessus du sol.

Astro et Luna hochèrent la tête tout en écoutant Marty, mais ils paraissaient un peu perdus.

– Pardonnez-moi de vous embarrasser de nouveau avec les détails techniques ! finit par dire l'androïde. Où est votre marmite ? Donnez-la-moi.

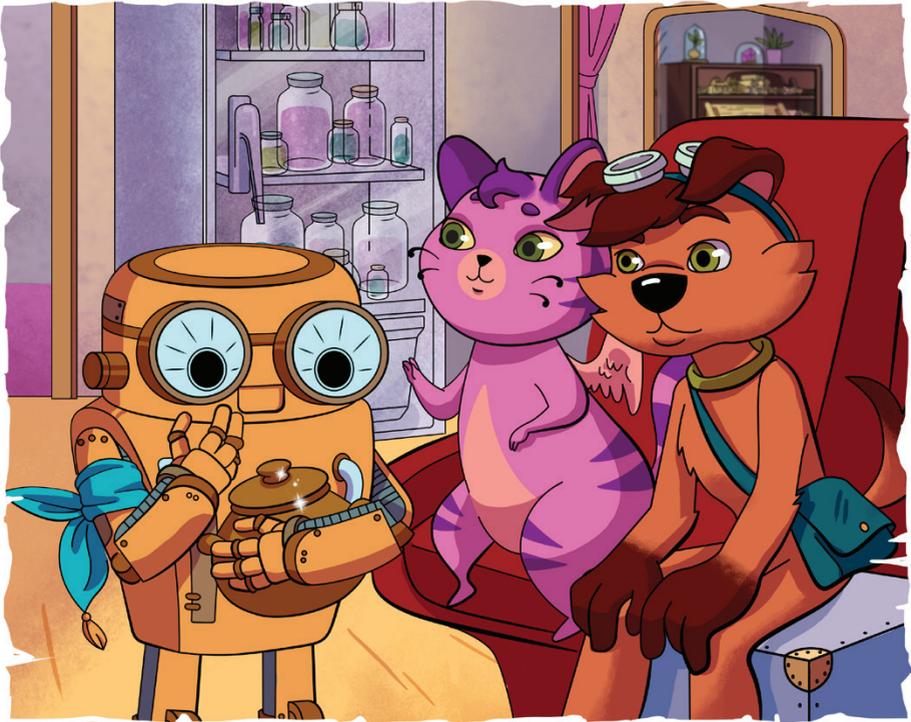
– La voilà.

Astro sortit la marmite en argile de son sac et la tendit à son nouvel ami.

L'œil de Marty prit la forme d'un petit tube télescopique.

– Bien, très bien. D'abord, nous devons prélever un échantillon du matériau.





Immédiatement, un couteau microscopique sortit de l'un de ses bras. Il s'en servit pour gratter un peu d'argile et la déposa sur une plaque transparente. La glaise ressemblait à un petit tas de sable. Marty reposa la marmite et commença à examiner l'échantillon au microscope. Ensuite, il utilisa des produits chimiques pour effectuer des expériences sur la surface de la marmite. À l'aide d'une pince minuscule, qui glissa également de son bras métallique, Marty prit les particules de sable, les plongea dans des réactifs et les étudia une fois de plus au microscope. Astro et Luna observaient le processus avec attention.

Moins de dix minutes plus tard, Marty se tourna vers ses nouveaux amis et conclut :

- Aucun doute, la marmite est en argile.
- C'est tout ? demanda Luna d'un ton déçu.
- Tu n'as rien appris d'autre avec tes expériences ? ajouta Astro.

Marty leva solennellement un doigt.

– Bien sûr que si ! Les propriétés de l'argile suggèrent qu'elle est en grande partie constituée de substances organiques. Ça ne peut être affirmé avec certitude, mais cette marmite pourrait être un organisme vivant ! Imaginez, mes amis : cette marmite sans prétention pourrait s'avérer être la représentante d'une grande civilisation



spatiale de marmites en argile aussi ancienne que le Big Bang lui-même !

– Et si on jetait un sort de résurrection sur la marmite ? proposa Luna.

– Et si cet objet était déjà vivant, comme le laisse entendre Marty ? Peut-être qu'il nous voit et nous entend, ou même qu'il nous parle, mais qu'on ne comprend tout simplement pas sa langue, objecta Astro.

– C'est une question importante, mes amis. C'est pourquoi je vous conseille d'attendre. L'objet pourrait établir le contact de lui-même. Pour l'instant, je vais demander à accéder au catalogue sur fiches intergalactique de toutes les espèces et planètes pour découvrir s'il y a quoi que ce soit sur la civilisation des marmites.

– C'est une bonne idée ! Et ensuite, on s'occupera de la disparition de l'élève, décida Astro.

– Oui, j'imagine que c'est mieux comme ça, convint Luna. J'espère que tu arriveras à trouver quelque chose.

*À suivre*

