

... dans lequel les amis se déplacent par magie

Le mur était rouge et vert : les vieilles briques étaient recouvertes d'une si épaisse couche de mousse et de lierre qu'aucune n'était visible dans son intégralité.

– D'après les coordonnées géographiques, ça doit être par ici, déclara Marty en s'arrêtant.

Luna regarda le mur, peu convaincue.

– Tu en es sûr ? Il n'y a pas du tout l'air d'y avoir un portail.





– Non, mais mes outils de navigation et les coordonnées que j'ai trouvées dans les archives indiquent qu'il se trouve ici, répondit l'androïde.

– Bon, voyons voir.

Astro souleva le lierre avec soin et révéla la maçonnerie, qui ne présentait aucun interstice.

– On s'est peut-être trompés, finalement ? demanda Luna d'un ton hésitant.

– Peut-être que le portail ne s'ouvre qu'à certains moments, supposa Alex.

– Et si le lierre donnait l'illusion que le portail n'est pas là ? J'ai lu que certaines plantes ont cette propriété, dit Bella.

– Dans le livre, il est écrit qu'on ne peut voir le portail qu'après avoir prononcé une formule magique, et qu'on ne peut le traverser qu'après en avoir dit une autre, expliqua Marty.

– Alors, faisons-le ! s'exclama Astro. Tu as trouvé les deux formules, pas vrai ?

– Oui. Le problème, c'est que je ne sais pas laquelle ouvre le portail et laquelle le rend visible.

– Ça n'a pas d'importance ! Si on est au bon endroit, on sera simplement transportés dans la forêt magique. Sinon, il ne se passera rien, insista Astro.

– Ce serait bien de voir où on va. Ce serait moins effrayant, bougonna Luna.

Astro balaya ses craintes du revers de la main.

– Oh, je t'en prie ! Allez, Marty, prononçons la première formule !

Il s'approcha de l'androïde et ils récitèrent ensemble, presque d'une seule voix :

– See the wall and see the forest,

Go through shadow and be honest !

Ils furent immédiatement soulevés, puis tournoyèrent dans les airs et furent aspirés dans le mur.

En moins de temps qu'il n'en faut pour le dire, les amis de Luna, Bella et Alex avaient disparu.

– Oh, non ! cria Bella, stupéfaite. Qu'est-ce qu'on fait, maintenant ?

Alex garda le silence, fixant le mur avec étonnement. Il finit par dire :

– On ne connaît pas la seconde formule, mais la première a fonctionné. On doit la prononcer à haute voix.

– C'est effrayaaaaaant, gémit Luna. Et si on ne peut pas revenir ?

– On a déjà accepté de le faire, on ne peut pas rebrousser chemin maintenant, répondit Alex avec assurance.



Bella était de son avis.

– Oui, Luna, on ne peut pas laisser nos amis. Et puis, je pense que ce serait une aventure intéressante!

– Arrêtez! Arrêtez! Ne faites pas ça, mes amis!

Ils se retournèrent tous les trois et virent Lé O'Capri se précipiter vers eux.

– Ohh... pour couronner le tout, on dirait qu'on est pris en flagrant délit, grogna Luna.

– On ferait mieux de disparaître avant qu'il arrive.

Alex n'avait pas envie d'être pris la main dans le sac, lui non plus.

– C'est une bonne idée, approuva Bella.

– C'est effrayant ici et là-bas. Autant s'enfuir, conclut Luna en sautillant d'une patte sur l'autre.

– Prononçons la formule ensemble, suggéra Alex.

Ils dirent tous en chœur :

– See the wall and see the forest,

Go through shadow and be honest !

Les jeunes amis furent soulevés par un tourbillon et aspirés à l'intérieur du mur de briques. Le lierre recouvrit encore plus densément l'endroit où ils avaient été entraînés.





Quand Lé O'Capri arriva en courant, il n'y avait personne près du mur.

– Oh, j'arrive trop tard! Trop tard! Ils ont commis quelque chose d'irréparable. Comment puis-je les sauver à présent? s'écria le léopard, bouleversé.

– Vous allez les suivre et les protéger jusqu'à ce qu'ils aient trouvé ce qu'ils cherchent, dit une chouette dans un arbre non loin.

– Quoi? Vous êtes là? Vous avez tout vu?

– Oui. Les chouettes voient parfois davantage qu'elles ne le devraient.

Elle descendit de l'arbre et sortit un petit livre de sous son aile. Il avait pour titre : *Tout ce que vous devez savoir pour voyager entre les mondes*. D'un petit geste de son aile, elle ouvrit le livre à la bonne page et montra une ligne à Lé O'Capri.

– Lisez cette formule.

– See the wall and see the forest,

Go through shadow and be honest !

Le courageux léopard prononça la formule sans la moindre hésitation. Immédiatement, un petit tourbillon le souleva, le fit tourner quelques fois dans les airs et l'envoya dans le mur, ou plutôt à travers, si rapidement que le lierre ne fit que frémir comme sous une légère brise.

La chouette referma brusquement le livre et le plaça sous son aile.

– Bien. Il est temps pour moi aussi de me rendre dans la forêt magique. Je ne l'ai pas visitée depuis bien longtemps. Fly in forest through the wall, Be invisible to them all !

Elle disparut tout de suite après avoir prononcé la formule.

